

2022

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Миролюбовская школа»
Красногвардейского района
Республики Крым

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
на заседании методического объединения
учителей социально-гуманитарного
и художественно-эстетического циклов
руководитель МО

 И. Р. Лупич
протокол № 01 от «25» августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МБОУ «Миролюбовская школа»

 С.В. Гончаренко
«31» «08» 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «Миролюбовская школа»

 В.В. Самойленко
Приказ № _____ «___» _____ 2022 г.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
по литературе
6 класс
на 2022–2023 учебный год

Составитель:
Ромашкина Анастасия Юрьевна,
учитель русского языка и литературы

с. Миролюбовка, 2022

Календарно-тематический план по учебному предмету «Литература» для 6 класса общеобразовательной школы составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта ООО, Примерных программ по учебным предметам (Литература) ФГОС второго поколения, учебного плана МБОУ «Миролюбовская школа» и авторской программы по литературе для 5-9 классов УМК. Литература 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе: В 2-х ч. / В. П. Полухина, В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин / под ред. В.Я. Коровиной. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

По календарно-учебному графику МБОУ «Миролюбовская школа» календарно-тематический план рассчитан на 102 часа (3 часа в неделю) по количеству учебных недель – 34.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

№ п/п	Наименование разделов и тем	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Учебные часы		Контр ольны е работ ы	Клас сн ое сочине ние	Дома шнее сочине ние	Разви тие речи	Внек лас сн ое чтен ие
			приме рная	рабочая					
1	Введение.		1	1					
2	Устное народное творчество.	День солидарности в борьбе с терроризмом (03.09) 210 лет со дня Бородинского сражения (07.09) Международный день распространения грамотности (08.09)	4	4				1	
3	Древнерусская литература.	165 лет со дня рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (17.09)	1	2					
4	Из литературы XVIII века.		1	1					
5	Из литературы XIX века.	Международный день пожилых людей (01.10) Международный день учителя (05.10) День отца в России (16.10) Международный день школьных библиотек (25.10) День народного единства (04.11) День	50	49	1	1	1	7	4

		матери в России (27.11) День государственного Герб Российской Федерации (30.11) День неизвестного солдата (03.12) День добровольца (волонтера) (05.12). День героев Отечества (09.12) День Конституции Российской Федерации (12.12)							
6	Из литературы XX века.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944) (27.01) 80 лет со дня победы вооруженных сил СССР в Сталинградской битве (02.02) День российской науки (08.02) День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15.02) Международный день родного языка (21.02) День защитника Отечества (23.02). 200 лет со дня рождения К. Д. Ушинского (03.03) Международный женский день (08.03) День воссоединения Крыма с Россией (18.03)	26	28	1	1	1	2	2
7	Из литературы народов России.	День космонавтики. (12.04)	2	2					
8	Из зарубежной литературы.	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы ВОВ (19.04) Всемирный день Земли (22.04) День российского парламентаризма (27.04) Праздник весны и труда (01.05) День победы (09.05)	17	9					1
9	Повторение. Любимые страницы русской литературы.	День славянской письменности и культуры (24.05) Международный день защиты детей (01.06) День русского языка - Пушкинский день России (06.06)	3	6	1				
	Итого:		105	102	3	2	2	10	7

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Дата проведения		Название раздела, тема урока	Количество часов	Примечание
	план	факт			
ВВЕДЕНИЕ				1	
1	02.09		Художественная литература как одна из форм освоения мира, отражения богатства и многообразия духовного мира человека.	1	
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО				4	
2	03.09		Обрядовый фольклор. Календарно-обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.	1	
3	05.06		Пословицы, поговорки как малый жанр фольклора.	1	
4	06.09		Загадки как малый жанр фольклора. Афористичность загадок.	1	
5	12.09		Р.р. № 1. Устный ответ на проблемный вопрос «В чем красота и мудрость народных обрядов?»	1	
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ				2	
6	13.09		Русские летописи. «Повесть временных лет».	1	
7	16.09		«Сказание о белгородском киселе». Исторические события и вымысел.	1	
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА				1	
8	19.09		И.И. Дмитриев. Слово о баснописце. «Муха». Осуждение лени, безделья.	1	
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА				49	
9	20.09		Крылов И. А. Краткий рассказ о писателе-баснописце. Сюжет и мораль басни «Осёл и Соловей».	1	
10	23.09		И.А. Крылов «Листы и корни». Роль власти и народа в достижении общественного блага.	1	

11	26.09	«Ларчик». Критика неумелого хвастуна и «механики мудреца».	1	
12	27.09	Лицейские годы жизни А.С. Пушкина. «И. И. Пущину». Художественные особенности послания.	1	
13	30.09	А.С. Пушкин. Южная ссылка. «Узник». Художественно-выразительные средства поэтической речи.	1	
14	03.10	Р.р. № 2. А. С. Пушкин. «Зимнее утро». Мотивы стихотворения.	1	
15	04.10	«Зимняя дорога». Тема жизненного пути.	1	
16	07.10	«Дубровский». Картины жизни русского барства.	1	
17	10.10	«Дубровский». Конфликт А. Дубровского и К. Троекурова.	1	
18	11.10	Протест В. Дубровского против произвола и деспотизма.	1	
19	14.10	Р.р. № 3. Анализ эпизода «Пожар в Кистеневке».	1	
20	17.10	Романтическая история Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.	1	
21	18.10	Р.р. № 4. Подготовка к домашнему сочинению № 1. «Защита человеческой личности в повести А.С. Пушкина «Дубровский».	1	
22	21.10	Вн. чт. № 1. А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Сюжет и герои повести.	1	
23	24.10	М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Основное настроение и композиция стихотворения.	1	
24	25.10	Антитеза как основной композиционный прием в стихотворении Лермонтова «Листок». «На севере диком...».	1	
25	28.10	«Утес». Тема одиночества.	1	
26	07.11	«Три пальмы». Разрушение красоты и гармонии человека с миром.	1	
27	08.11	Р.р. № 5. Классное сочинение № 1. (по творчеству А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова)	1	
28	11.11	И.С. Тургенев. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос.	1	
29	14.11	«Бежин луг». Духовный мир крестьянских детей.	1	
30	15.11	Портреты героев как средство изображения их характеров.	1	
31	18.11	Роль картин природы в рассказе «Бежин луг».	1	

32	21.11		Вн. чт. № 2. И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч».	1	
33	22.11		Ф.И. Тютчев. Особенности изображения природы в стихотворениях «Неохотно и несмело...», «Листья».	1	.
34	25.11		Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся...». Роль антитезы в стихотворении.	1	
35	28.11		Р.р. № 6. Обучение анализу одного стихотворения Ф.И. Тютчева.	1	
36	29.11		А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила». Природа как воплощение прекрасного.	1	
37	02.12		«Еще майская ночь...» Переплетение и взаимодействие тем природы и любви.	1	
38	05.12		«Учись у них – у дуба, у березы...» Природа как мир истины и красоты.	1	
39	06.12		Обобщающий урок по творчеству Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	1	
40	09.12		Контрольная работа № 1 по теме «Русская литература XVIII и XIX веков».	1	
41	12.12		Н.А. Некрасов. «Железная дорога». Картины подневольного труда.	1	
42	13.12		Народ – созидатель в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога».	1	
43	16.12		Своеобразие языка и композиции в стихотворении Н.А. Некрасова «Железная дорога». Трёхсложные размеры стиха.	1	
44	19.12		Н.А. Некрасов. Историческая поэма «Дедушка».	1	
45	20.12		Н.С. Лесков. «Левша». Трудолюбие, талант, патриотизм русского человека из народа.	1	
46	23.12		Изображение представителей царской власти в сказе «Левша».	1	
47	26.12		Особенности языка сказа Н. Лескова «Левша».	1	
48	27.12		Вн. чт. № 3. Н.С. Лесков. «Человек на часах».	1	
49	30.12		Р.р. № 7. Устный ответ на проблемный вопрос: «Какие лучшие качества русского народа изображены в стихотворении Н. Некрасова «Железная дорога» и сказе Н. Лескова «Левша».	1	
50	09.01		А.П. Чехов. «Толстый и тонкий». Смешное и грустное в рассказе.	1	
51	10.01		Речь героев рассказа Чехова «Толстый и тонкий».	1	

52	13.01		Вн. чт. № 4. А.П. Чехов. «Пересолил», «Лошадиная фамилия».	1	
53	16.01		Я. Полонский «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри – какая мгла...»	1	
54	17.01		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град порой сольется...»..	1	
55	20.01		А.К. Толстой. «Где гнутся над омутом лозы...».	1	
56	23.01		Романсы на стихи русских поэтов о природе.	1	
57	24.01		Р.р. № 8. Сопоставительный анализ стихотворений поэтов 19 века о родной природе.	1	
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX в				28	
58	27.01		А.И. Куприн «Чудесный доктор».	1	
59	30.01		Тема служения людям в рассказе «Чудесный доктор».	1	
60	31.01		А.П. Платонов. «Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас.	1	
61	03.02		Вн. чт. № 5. А.П. Платонов «Цветок на земле».	1	
62	06.02		А.С. Грин. «Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести «Алые паруса».	1	
63	07.02		Душевная чистота главных героев повести А.С. Грина «Алые паруса».	1	
64	10.02		Отношение автора к героям повести «Алые паруса».	1	
65	13.02		К.М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», «Жди меня».	1	
66	14.02		Д.С. Самойлов. «Сороковые».	1	
67	17.02		В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы.	1	
68	20.02		Самобытность героев и нравственные проблемы рассказа.	1	
69	21.02		Р.р. № 9. Подготовка к домашнему сочинению № 2 по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	1	
70	27.02		В.Г. Распутин. «Уроки французского». Отражение в повести трудностей послевоенного времени.	1	
71	28.02		Герой рассказа и его сверстники.	1	
72	03.03		Роль учительницы Лидии Михайловны в жизни мальчика.	1	

73	06.03		Р.р. № 10. Классное сочинение № 2 по рассказу В. Распутина «Уроки французского».	1	
74	07.03		Н.М. Рубцов. «Звезда полей». Тема Родины.	1	
75	10.03		Человек и природа в «тихой» лирике Н.М. Рубцова. «Листья осенние», «В горнице».	1	
76	13.03		Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера.	1	
77	14.03		Юмор и его роль в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла».	1	
78	17.03		Герой-повествователь в рассказе Ф. Искандера «Тринадцатый подвиг Геракла»	1	
79	27.03		Родная природа в русской поэзии 20 века. А. Блок «Летний вечер», «О, как безумно за окном...»	1	
80	28.03		С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...» «Пороша». Чувство любви к Родине и родной природе.	1	
81	31.03		А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...». Обучение анализу одного стихотворения.	1	
82	03.04		Контрольная работа № 2 по теме «Произведения русских писателей XX века».	1	
83	04.04		В.М. Шукшин. Особенности героев в рассказах писателя. «Чудик».	1	
84	07.04		«Критики». Образ «странного» героя в творчестве В. Шукшина.	1	
85	10.04		Вн. чт. № 6. В.М. Шукшин. «Срезал». Человеческая открытость миру как синоним незащищённости.	1	
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ				2	
86	11.04		Г. Тукай «Родная деревня», «Книга». Любовь к малой родине и своему народу.	1	
87	14.04		К. Кулиев «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».	1	
ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ				9	
88	18.04		Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Скотный двор царя Авгия»	1	

89	21.04		Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла: «Яблоки Гесперид».	1	
90	24.04		Геродот. «Легенда об Арионе».	1	
91	25.04		Гомер. Слово о Гомере. «Илиада» и «Одиссея» как героические эпические поэмы.	1	
92	28.04		Вн. чт. № 7. М. Сервантес Сааведра «Дон Кихот». Проблема истинных и ложных идеалов.	1	
93	02.05		Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Романтизм и реализм в произведении.	1	
94	05.05		П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе».	1	
95	12.05		А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» как философская сказка-притча.	1	
96	15.05		А. де Сент-Экзюпери. Маленький принц, его друзья и враги.	1	
ПОВТОРЕНИЕ. ЛЮБИМЫЕ СТРАНИЦЫ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ				6	
97	16.05		Итоговая контрольная работа № 3 (по произведениям, изученным в 6 классе)	1	
98	19.05		Анализ контрольной работы. Повторение по теме: «Литература XVIII века».	1	
99	22.05		Повторение по теме: «Из литературы XIX века».	1	
100	23.05		Повторение по теме: «Из литературы XX века».	1	
101	25.05		Выявление уровня литературного развития учащихся.	1	
102	26.05		Повторение изученного по теории литературы. Задания для летнего чтения.	1	

ЛИСТ ФИКСИРОВАНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ

Дата внесения изменений, дополнений	Содержание	Согласование с курирующим предмет заместителем директора (подпись, расшифровка подписи, дата)	Подпись лица, внесшего запись

Прошито, пронумеровано и скреплено
печатью 10 (десяти)

лист об
Директор С.А. В.В. Самойленко

